Jochen Weeber Kinderbuchlesungen mit Akkordeon

Die Veranstaltungen beinhalten (neben kurzen Musikeinspielungen und spielerischen Bewegungsimpulsen) offene Textstellen als kleine Gesprächsanlässe, und natürlich gibt es für die Kinder auch Zeit zum Luft holen & Fragen stellen. Immer wieder werden die Kinder von mir direkt ins Geschehen mit eingebunden. Nach dem Lesungsteil erfolgt ein ausführliches Werkstattgespräch, für das ich verschiedene Materialien mitbringe, und bei dem mich die Kinder mit Fragen löchern dürfen. Zu allen Büchern gibt es Fragen bei www.antolin.de. Die Veranstaltung wird live mit Akkordeon gestaltet. Außerdem stelle ich zu einigen Büchern Unterrichtsmaterial zur Verfügung.

WAS IST BLOß MIT GISBERT LOS?

Lesung für 5 – 8 J.

Gisbert hat viele Freunde und fühlt sich sehr wohl in seiner Giraffenhaut. Eines Tages hört er, wie hinter seinem Rücken zwei Hyänen über seine braunen Flecken tuscheln - und spürt, wie er plötzlich kleiner wird!
„Was ist bloß mit Gisbert los?" ist eine liebenswerte Freundschaftsgeschichte über die Wirkmacht der Worte. Sie wurde von RBB/WDR/NDR auch als OHRENBÄR-Radiogeschichte vertont.
Bilder werden mittels Beamer gezeigt.

HÜHNER DÜRFEN SITZEN BLEIBEN

Lesung für 7 bis 11 J.

Peter geht in die dritte Klasse, er strengt sich an - und trotzdem klappt es mit dem Rechnen einfach nicht. Zum Glück gibt es aber jemandem, der ihm zur Seite steht… Thematisch nah am Lebensalltag der Kinder, kommt die Geschichte jedoch nicht tonnenschwer daher, sondern - bei aller Ernsthaftigkeit –auch leicht und mit viel Humor. Eine Mutmachgeschichte, die die Kinder auf liebevolle Art ansprechen soll, und viel Platz zum Kichern und Lachen gibt. "Hühner dürfen sitzen bleiben" wurde vom WDR auch als Hörspiel umgesetzt.

HENRIETTA SPÜRT DEN WIND

Lesung für 5 – 8 J.

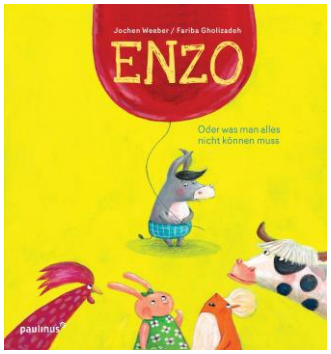
Henrietta hat drei Lieblings-beschäftigungen: Computerspielen, Computerspielen und Computerspielen. Bis eines Tages ein Ball durch ihre Scheibe fliegt... und sie so Ole, Paulchen und Luise kennenlernt. Sie nehmen Henrietta mit auf Entdeckungsreise nach draußen. Hier spürt Henrietta den Unterschied zwischen drinnen und draußen, zwischen digital und 'in echt'.
Bilder werden mittels Beamer gezeigt.

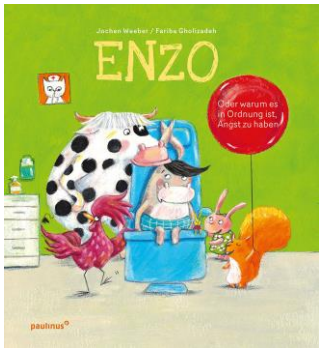
CHELSEA UND DIE MEERSCHWEINCHEN-BANDE
FERIEN AN DER KLEINEN MURMEL

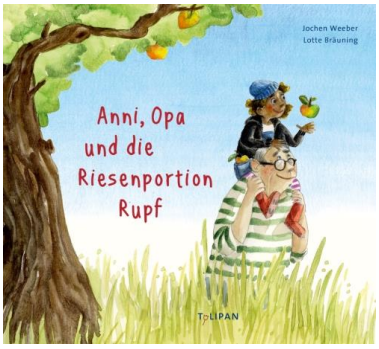
Lesung für 9 - 12 J.

Endlich Ferien: Sommerurlaub in Italien! Die zehnjährige Chelsea fährt mit ihren Eltern und ihrem jüngeren Bruder Lona auf den Campingplatz an der "Kleinen Murmel". Heimlich hat der schusselige Lona sein Meerschweinchen Beate von zuhause mitgeschmuggelt - was für ein ziemliches Durcheinander sorgt. Bereits am dritten Tag passiert es: Beate ist plötzlich verschwunden. Wurde sie geklaut? Oder entführt? Wer steckt dahinter? Gemeinsam schmieden die Kinder einen Plan. Die turbulente und spannende Suche kann beginnen ...

Lesung für 4 – 7 J.







„Er bekommt es hin, witzig und dennoch gehaltvoll zu schreiben. Und er verfügt über eine Fähigkeit, die vielen Autoren abgeht, nämlich richtig professionell die eigenen Texte zu sprechen." STUTTGARTER ZEITUNG

„Schnell konnte er die kleinen lebhaften Geister in seinen Bann ziehen, sogar die Jüngsten blieben gespannt auf ihren Hintern sitzen… Immer wieder band der Autor seine jungen Zuhörer ins Geschehen ein, stellte Fragen und hielt die Kinder so mühelos bei der Stange.“ SCHWÄBISCHE ZEITUNG

WAS IST BLOß MIT GISBERT LOS?

„Eine mutmachende Geschichte über eine Giraffe, die sich ganz klein fühlt und schließlich ganz groß rauskommt.“ STIFTUNG LESEN

„Wenn es Reibereien unter den Kindern gab und sich ein Kind ungerecht behandelt fühlt, ist diese Geschichte ein seelisches Pflaster für traurige Kinder.“ GRUNDSCHULKÖNIG

„…aufbauend und positiv. Hervorragender Einstieg in das Thema Mobbing. Sehr empfehlenswert!“ SCHULKINDERGARTEN-FORUM

„…bestens geeignet, um mit Kindern über einen respektvollen, achtsamen Umgang ins Gespräch zu kommen. Es bietet sich für eine Verwendung im Unterricht der Grundschule bis Klasse 2 an. Sehr empfehlenswert.“ BUNDESVERBAND LESEFÖRDERUNG

HÜHNER DÜRFEN SITZEN BLEIBEN

„Mit einer herrlichen Leichtigkeit schlüpft Weeber in die Kinderwelt, amüsiert durch charmanten Witz und genau die richtige Dosis Spitzbübigkeit. Dabei lässt er nie ganz das wirklich Wesentliche aus den Augen.“ SÜDWESTPRESSE

„Weeber ist ein sehr fantasievolles Mutmachbuch geglückt, das voller guter Ideen steckt. Ein tolles Geschenk für alle, bei denen es in der Schule mal nicht so läuft. Aber auch alle anderen finden zwischen den Buchdeckeln eine witzige Geschichte mit Tiefgang und Wärme.“ SCHWÄB. TAGBLATT

„Obwohl die Geschichte traurig beginnt, gibt Autor Jochen Weeber ihr kluge Wendungen und einen tollen Schluss.“ OHRENBÄR, RBB

HENRIETTA SPÜRT DEN WIND

„So lebendig erzählt, dass man gleich Lust bekommt, selbst den warmen Sonnenschein im Gesicht zu spüren und über einen kleinen Bach zu hüpfen.“ GUTE KINDERBÜCHER

„Wunderbar, dass dieses Bilderbuch ohne erhobenen Zeigefinger auskommt.“ QUERBEET GELESEN

ENZO – ODER WAS MAN ALLES NICHT KÖNNEN MUSS

„Die liebevolle Freundschaftsgeschichte zeigt auf, wie man sich gegenseitig stark machen kann (und dabei selbst stark wird). Sehr empfehlenswert.“ EKZ BIBLIOTHEKSSERVICE

ENZO – ODER WARUM ES IN ORDNUNG IST, ANGST ZU HABEN

„Eine sensible und dennoch lustige Reise in die eigene Gefühlswelt“ SCHWÄBISCHES TAGBLATT